

ALESSANDRA ESPOSITO



data 23.08.2021



HOUSE IN ROME - M&P - STUDIO

Parte di questo progetto potrà essere pubblicata sui miei canali social – oscurando tutti i riferimenti personali

CONCEPTBOARD

1



REPORT - STUDIO

Lo Studio di Pier Giorgio si presenta luminoso ed adatto ad accogliere un luogo dedicato al lavoro. L'ho attrezzato pensando alla doppia funzione di lavoro e camera per gli ospiti.

La scrivania gode di un punto centrale di posizionamento, affiancata a 2 cassettiere bianche, utili per contenere il necessario per il lavoro. So che avete già una poltrona da ufficio, ma ho volutamente inserito una seduta ergonomica per il lavoro e dal design moderno.

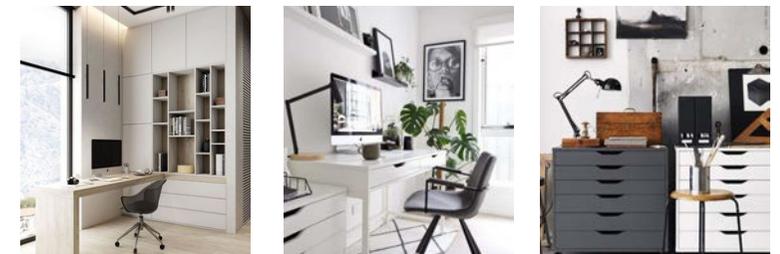
Il divano è esistente. E' stato spostato sulla parete di sinistra visto l'ingombro maggiore.

La parete C è tinteggiata colore cristallo di roccia.

Sulla parete di sinistra ho progettato una libreria di profondità 40 cm. I vani aperti possono essere utilizzati per portadocumenti o device informatici. I vani in alto ed in basso con ante, possono anche essere destinati ad asciugamani o lenzuola per gli ospiti.

Tutto lo spazio di destra, nella parte alta è dedicato a dei pensili dallo spessore minimo, circa 20 cm, per posizionare carte o documenti relativi al lavoro di Pier Giorgio.

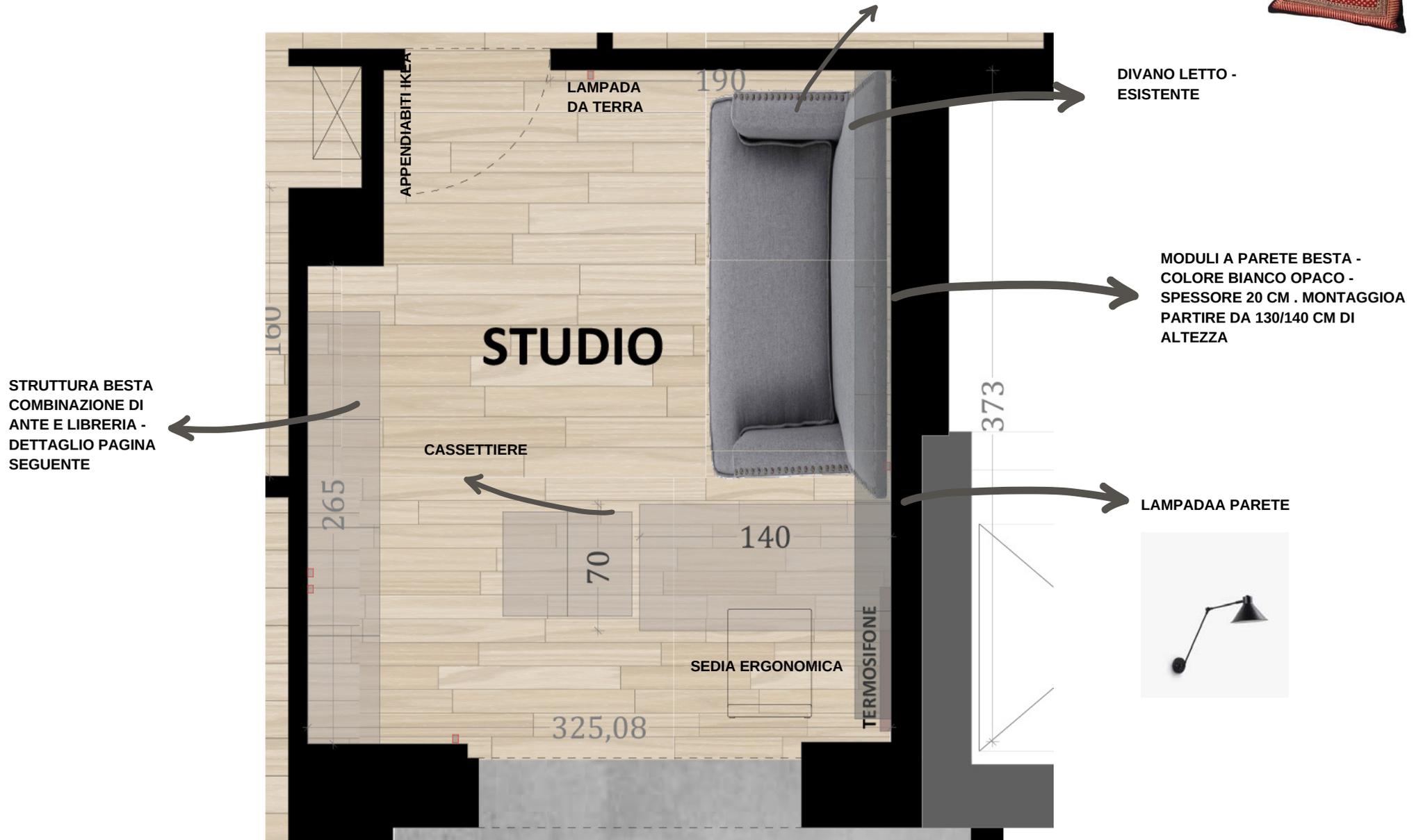
Nell'ufficio le luci sono molto importanti, consiglio illuminazione ambiente a 4000K, una centrale e diversi punti luce nella stanza per utilizzare una luce indiretta quando si è a video.



PLANIMETRIA

2

SOPRA IL DIVANO LETTO POSSONO ESSERE POSIZIONATE DELLE CORNICI NERE CON LE TELE DI PIERGIORGIO. PER CREARE CONTINUITA' CONSIGLIO UN PICCOLO CUSCINO ETNICO NEI COLORI DEL ROSSO SCURO DA ABBINARE ALLE TELE



DIVANO LETTO - ESISTENTE

MODULI A PARETE BESTA - COLORE BIANCO OPACO - SPESSORE 20 CM . MONTAGGIO A PARTIRE DA 130/140 CM DI ALTEZZA

LAMPADA A PARETE



STRUTTURA BESTA COMBINAZIONE DI ANTE E LIBRERIA - DETTAGLIO PAGINA SEGUENTE

